



## FACULDADE PAULISTA DE ARTES (370)

### DANÇA 3º E 4º PERÍODO MATUTINO – 1º/ 2024

H ORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8H30 ÀS 11H30	HISTÓRIA DA DANÇA	PRÁTICAS CORPORAIS – VOZ E MOVIMENTO DANÇANTE	3º DIREITOS HUMANOS E RELAÇÕES ÉTNICO- RACIAIS - EAD  4º DIDÁTICA	DANÇA CONTEMPORÂNE A E CULTURA DIGITAL	PROJETOS INTEGRADOS EXTENSÃO
PROFESSOR (A)	Prof. ITALO	Profa. CAMILA	AVA	Prof. ITALO	COORDENAÇÃO

**DANÇA 6º E 7º PERÍODO MATUTINO – 1º/ 2024**

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
<b>8H30 ÀS 11H30</b>	<b>POLÍTICA E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL - EAD</b>  <b>METODOLOGIA DA PESQUISA E DO TRABALHO CIENTÍFICO</b>	<b>PRÁTICAS CORPORAIS – VOZ E MOVIMENTO DANÇANTE</b>	<b>PRÁTICA E PROJETOS EDUCACIONAIS: MONTAGEM CÊNICA E INVESTIGAÇÃO</b>  <b>[ORIENTAÇÃO TCC]</b>	<b>DANÇA CONTEMPORÂNEA E CULTURA DIGITAL</b>	<b>PROJETOS INTEGRADOS EXTENSÃO</b>
<b>PROFESSOR (A)</b>	<b>AVA</b>	<b>Profa. CAMILA</b>	<b>COORDENAÇÃO</b>	<b>Prof. ITALO</b>	<b>COORDENAÇÃO</b>